**Cultuurraad Wervik 2019-2024**

**Verslag vergadering Dagelijks Bestuur maandag 8 januari 2024**

GC Forum - Speiestraat 16 om 19.30 u.

Aanwezig: Anaïs, Dorine, Bernard, Lionel, Patrick R., Dirk, Patrick B., schepen Bercy, Pieter en Bjorn.

Verontschuldigd: Lieven, Tania, Ulla en Freddy.

1. Verwelkoming en nieuwjaarswensen door de voorzitter
2. Goedkeuring verslag vorige vergadering
3. *Waarheen*: stand van zaken. Februari is al opgemaakt. Nog eens benadrukken dat verenigingen echt wel hun activiteit in de Uitkrant moeten zetten, zodat ze in *Waarheen* kunnen komen.
4. BOA (nieuw decreet Buitenschoolse Opvang en Activiteiten): kan de Cultuurraad van betekenis zijn? Uitleg door Bjorn (puntje werd geagendeerd in november, verplaatst naar december wegens tijdsgebrek en terug verplaatst naar januari wegens ziekte van Bjorn in december). BOA zal vanaf januari 2026 in voege treden (overgangstermijn 2021-2025). Samenwerking is in dit decreet een sleutelwoord. Het is een kaderdecreet, dat door lokale besturen wordt ingevuld.

Vraag is hoe het vrije tijdsaanbod van onze stad afgestemd kan worden op dit nieuwe decreet. Daartoe komt er o.a. een overkoepelend overlegorgaan, met alle actoren en met participatie als leidraad. Hierbij worden ook de adviesraden die gelinkt zijn aan het vrije tijdsaanbod betrokken.

Daarnaast kunnen verenigingen betrokken worden in de buitenschoolse opvang, bv. het jeugdtoneel zou kunnen in de naschoolse opvang een workshop aanbieden.

Bedoeling van het decreet is om het talent in elk kind aan te wakkeren. Opmerking vanuit het DKO: hopelijk biedt dit een antwoord op de veredelde kinderopvang, zoals het nu soms is; kinderen die gedropt worden in de muziekles, omdat er niemand anders is om voor hen te zorgen, terwijl ze helemaal geen interesse in muziek hebben.

1. Pops fiberklaar. Er zijn plannen om de nieuwe verdeelkasten (Points of Presence) te pimpen. Verslag van Bjorn van de pilootvergadering. Ook dit punt werd oorspronkelijk gepland in november maar door dezelfde redenen als puntje 4 naar januari verschoven. Het wordt een sociaal-artistiek project, de gesprekken lopen nog.

Dit alles kan kaderen in een ruimere visie van esthetiek in de openbare ruimte. Zo kunnen ook de gewone elektriciteitskasten aangepakt worden. Er kan hierbij met een thema gewerkt worden.

1. Leiekantwandeling update: wat is de rol van de CR daarin en is het de taak van de CR om daar opnieuw geld en ideeën in te steken? We verplaatsen dit naar een volgende vergadering en er zal aan Lieven gevraagd worden om zijn visie toe te lichten. Deze Leiekantwandeling zou deel kunnen uitmaken van kunst in de publieke ruimte. Deze kunst kan een boost geven aan inwoners, bv. het standbeeld van de Knippelaar in Kruiseke.
2. Voorstel ticketingsysteem GC’s voor de verenigingen die er nu nog geen hebben en wel geïnteresseerd zijn. Het systeem van de stad is technisch niet haalbaar om ook door verenigingen te laten gebruiken. Er is een mail gestuurd om te polsen bij hen of er vraag is naar een systeem en of er goede ervaringen zijn. Er is nog maar weinig respons gekomen. Daarom wordt er een nieuwe mail naar een meer uitgebreide contactenlijst van de verenigingen gestuurd.

Bij de keuze van het ticketsysteem is het interessant als ook de Uitpas er in kan betrokken worden.

1. Mogelijke aandachtspunten voor 2024 zijn o.a. een opmerking vanuit de dienst Cultuur: hoe kunnen verenigingen die niet toegelaten worden tot de CR eventueel genieten van tariefvermindering bij het huren van stadsinfrastructuur? Of kunnen zij wel uitgenodigd worden op de Algemene Vergadering?

Verenigingen die niet erkend worden, hebben nu nergens recht op. In Kortrijk is er een verschil tussen de verenigingen die lid zijn van de Algemene Vergadering en andere die daarnaast ook structurele subsidies krijgen. Zo verbreed je ook het veld met meer spelers. En toon je je appreciatie voor het feit dat de vereniging cultuur uitdraagt.

 Tegen volgende vergadering neemt Pieter de werking van Kortrijk nog wat meer onder de loep. Want het is belangrijk dat alles correct op papier staat. De vraag is: wie willen we ondersteunen en op welke manier? Deze vraag is ook een interessante vraag voor de Algemene Vergadering.

Een ander aandachtspunt: het is het verkiezingsjaar. Het zou wel goed zijn om naar de politici de wensen en verzuchtingen van de culturele verenigingen over te brengen. Dat kan een politiek debat zijn, een luistervergadering, een persvoorstelling, ideeënbus, bevraging met open en gesloten vragen … zijn. Er wordt gecheckt of er op het Cultuurloket niet voorhanden is.

1. Varia (beperkt tot mededelingen)
* Actualiseren en afstemmen van het subsidiereglement op de statuten: werkgroep prikt datum om samen te zitten.
* Antwoord vraag advies voor de koepel van het Sint-Jozefscollege: na een plaats bezoek gaat het stadsbestuur samenzitten met de scholengroep.
* I.v.m. evenementen die niet op de Facebookpagina stonden: dit was alleen voor wie op de oproep gereageerd had. Dat lijstje werd wel nog geüpdatet, maar sommige groepen waren heel laat.
* 9 mei: Tabaksstoet. Verenigingen die willen deelnemen, worden vriendelijk uitgenodigd om dat door te geven aan de Dienst vrije tijd. Alles zal ook in februari in Waarheen staan.
* De consultatieronde voor de plannen van Oosthove start begin februari. De verschillende betrokken verenigingen zullen aangeschreven worden.
* De kerstboomverbranding zorgde voor verwarring bij sommige inwoners en werd als te vroeg ervaren. De Wervikse traditie is dat de kerstboom pas wordt afgebroken de (maan)dag na Driekoningen.
* De werking van Sabam wordt als aanstootgevend ervaren, bv. bij de tractoren parade. De tarieven bij Sofam liggen een stuk lager.
1. Nieuwjaarsdronk

Het bestuur van de Cultuurraad Wervik-Geluwe bestaat uit: Anaïs Isebaert, Lionel Brulez, Patrick Rozé, Dirk Delva, Freddy Stragier, Lieven Vandamme, Bernard Delvoye, Dorine Lesage, Tania Dassonneville, Pol Verstraete, Ulla Hollebeke en Patrick Biesbrouck.

Cultuurraad Wervik 2019-2024

p.a. Speiestraat 16 8940 Wervik cultuurraad@wervik.be

Voorzitter: Patrick Biesbrouck Molenstraat 4 8940 Wervik